



gör om!
gör rätt!
historielabbet

Konsten att förstå världen

Länder, kulturutbyten och identitet

En föreläsningsserie för konstförberedande utbildningar
av Historielabbet - Gör om! Gör rätt!



Konsten att förstå världen

Länder, kulturutbyten och identitet

I serien länder går vi igenom ett lands konsthistoria i taget för att se hur den estetiken förändrats över tid och plats och hur konsten relaterar till samhället i stort. Föreläsningarna är kronologiskt upplagda och varje föreläsning fungerar enskilt, men på sikt ger serien en möjlighet att se skillnader och likheter mellan länderna och förstå konsthistorien ur ett globalt perspektiv.

Vilka kulturer har influerat konsten i ett land? Vi diskuterar när influenser skett i form av kolonisation och när är det fråga om kulturutbyten. Vilken typ av konst har uppskattats på olika platser i världen under olika tidsepoker? När har konstnärerna migrerat och varför? Vi tar upp ländernas politiska utveckling och dess påverkan på konstens uttryck. Eleverna får dessutom en inblick i hur konst har använts för att skapa en nationell identitet, men också hur den använts för att bryta sig loss från förtryck. Varje föreläsning avslutas med landets samtidskonst för att se hur den kommenterar båden och nutidens politik och samhällsfrågor.

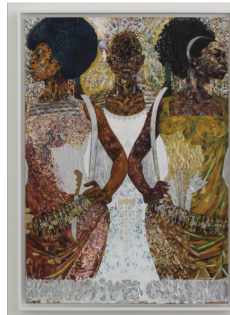
Sverige



Frankrike



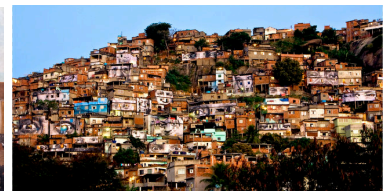
Amerika



Mexiko



Brasilien



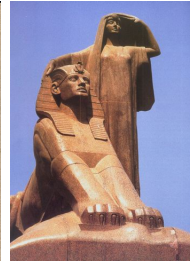
Ryssland



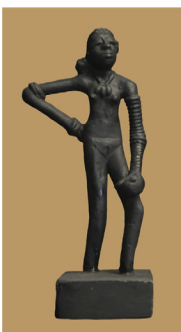
Istanbul



Egypten



Indien



Kina





VÄLKOMNA ATT BOKA FÖRELÄSNINGSSERIEN
ELLER ENSKILDA FÖRELÄSNINGAR!

Kontaktuppgifter:

Karin Annebäck, tel: 070 610 42 61

Sofia Landström, tel: 070 2332 572

E-post: nykonsthistoria@gmail.com

[Facebook](#)